

SORTIE TOURANGELLE MAI 2024

C'est **une véritable rencontre interrégionale** qui s'opéra le mercredi 15 mai 2024.

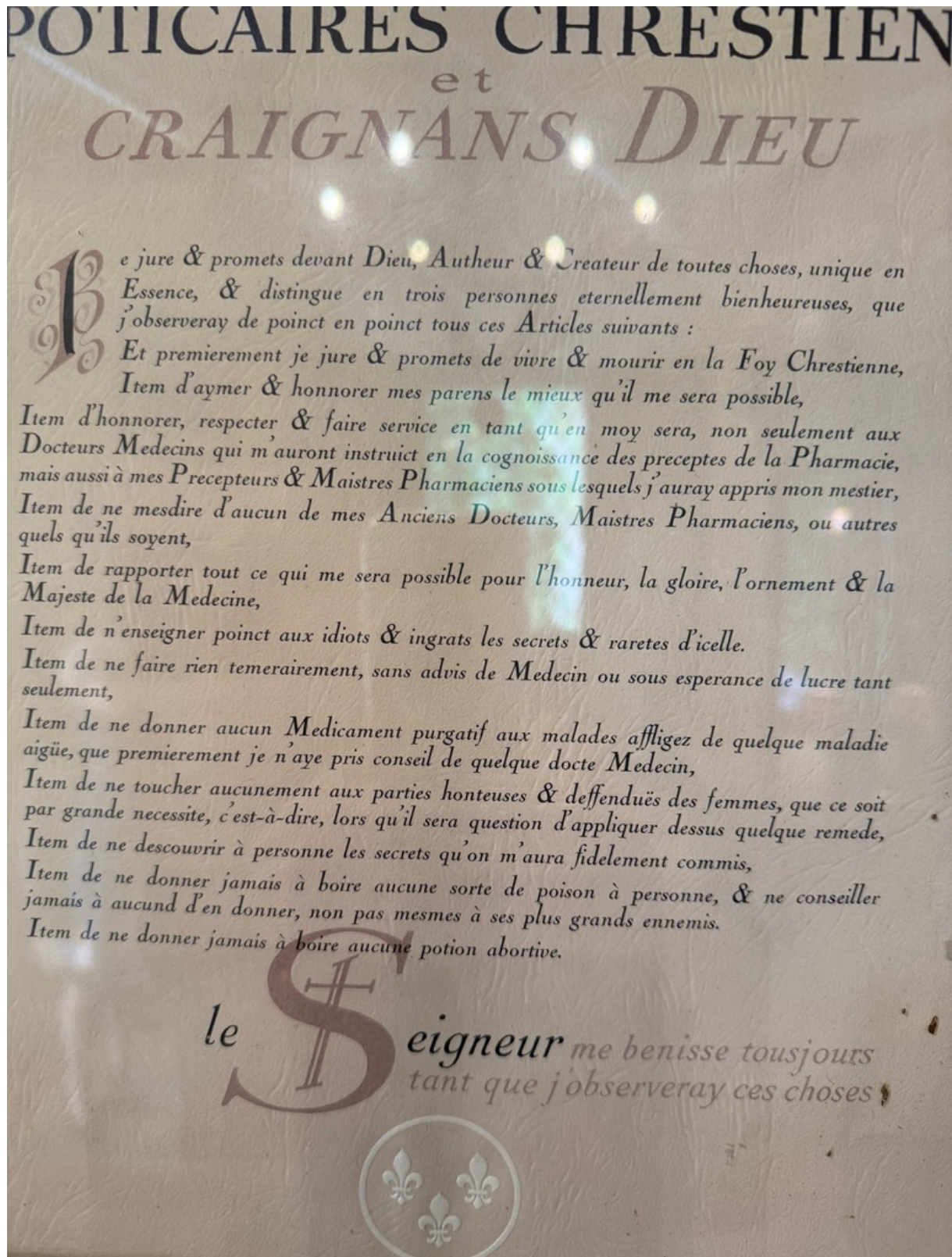
A l'initiative de la région Centre-Val de Loire, 58 adhérents ont participé à une sortie culturelle, botanique et également gourmande à la découverte de 2 sites royaux en pays ligérien. A cette occasion, notre Président National Claude le Reste nous avait fait l'honneur de se déplacer avec quelques adhérents de sa région Pays de Loire. Peut-être pour admirer ce fleuve sauvage plus en amont, mais surtout pour prendre le pouls de ses troupes en région.

Le matin au Domaine Royal de Château Gaillard à Amboise, l'accent culturel de la journée prenait toute sa dimension, car la richesse de ce patrimoine lié à la Renaissance ne nous laissa pas indifférent. C'est le rêve italien d'un jeune roi de France, Charles VIII qui revient de sa campagne d'Italie avec 22 artistes dits « gens de mestier » pour fonder à Amboise **la Renaissance Française**. Après une longue période de déshérence, ce petit palais connu une longue et laborieuse restauration menée de mains de maître par les propriétaires actuels, avec de très nombreux artisans d'une dizaine de métiers d'art.



Le groupe dans les jardins en admiration devant le château renaissance en surplomb. Remarquez cette façade en dentelle de pierre (tuffeau) qui dévoile une corniche à quadruples frises de 1,20 mètres de hauteur richement sculptée et ces baies ouvragées à double meneaux ornées de 8000 vitraux et 36 médaillons. On observe aussi l'orangerie creusée sous la terrasse où le moine-jardinier botaniste Don Pacello de Mercoliano conservait les premiers orangers venus d'Italie. Il invente les caisses à orangers et la culture en serres pour pallier aux frimas de nos hivers en Val de Loire.

A taille humaine, luxueusement meublé d'époque, il dégage une ambiance cossue, paisible et accueillante. Au cours de la visite, nous découvrons le salon d'apparat, la salle à manger, l'authentique cuisine et un intéressant petit cabinet de curiosités où est exposé *cet original serment des Apothicaires Chrétiens et craignant Dieu*. La photo est en contrejour mais je ne peux m'empêcher de la soumettre à votre sagacité et votre pertinence tant il est inédit.



Château Gaillard mérite également une reconnaissance pour ces superbes « jardins du roi » qui s'étendent en dessous de la demeure royale et qui, comme au règne de Charles VIII, étaient le symbole de prestige par ses essences rares et les espèces exceptionnelles d'agrumes qu'il chérissait. Encore de nos jours, le vallon de Château Gaillard est un lieu qui sublime la nature en créant cette géométrie parfaite autour de la fontaine de jouvence et ce « jardins de simples » si bien entretenu. C'est ici que Don Pacello a créé la célèbre prune française, la reine Claude en l'honneur de Claude de France, l'épouse de François Ier.



Vue panoramique des « jardins du roi » irrigués par la rivière l'Amasse avec la fontaine de jouvence et la terrasse où se réchauffent les nombreuses caisses de toute sorte d'agrumes.

Nous terminons la visite sur la terrasse au soleil, une chance tant ce mois de Mai est humide. Avant de quitter le Domaine, la boutique sera prise d'assaut pour déguster et acheter ces délicieuses marmelades de citron, orange douce ou amère, cédrat, clémentine, tangerine, nectarine, mandarine, pomelos..... un inventaire à la Prévert qui nous fait rêver au grand sud et qui nous procure de belles émotions.

Nous quittons **Amboise** et suivront la rive sud de la Loire jusqu'à **Mosnes** où sera servi le déjeuner au « Pied dans le plat ». Certains d'entre nous auront le plaisir de se retrouver après s'être connus sur les bancs de la Fac ou perdus de vue depuis un certain temps.

Pas le temps de faire la sieste, il est grand temps de se retrouver devant le **Domaine royal de Chaumont-sur-Loire**. Deux guides nous attendent pour la **visite du Festival International des jardins** dont le thème cette année est le « **jardin source de vie** ».

Le jardin, lieu fragile et fondamental de vie et de survie, nous apporte l'ombre, la fraîcheur et la douceur de vivre dont nous avons tant besoin, mais il produit aussi notre nourriture. Avec la problématique du changement climatique, il convient de préserver l'eau, indispensable aliment des plantes, il faut penser le jardin de façon globale comme un écosystème complexe dans lequel les éléments interagissent les uns avec les autres. Haut lieu de pollinisation, de multiplication, de développement de la végétation dans toute sa diversité, mais aussi foyer d'une vie animale où se concentrent abeilles, papillons, scarabées, fourmis, lombrics, oiseaux et autres insectes particulièrement menacés.

Nous visitons une dizaine de jardins sur les 25 qui participent au concours, les plus originaux et les plus marquants qui illustrent cet enjeu. Certains nous interpellent, les paysagistes ont su faire preuve d'imagination et d'innovation par la qualité des végétaux et matériaux choisis et l'originalité des mises en espace qui nous entraînent à la surprise voir à l'émerveillement.



*Le **jardin des murmures** révèle la possibilité pour les villes de favoriser, grâce à des matériaux « bas carbone », un écosystème riche et vivant qui donne l'opportunité d'habitat pour de multiples plantes, insectes et animaux.*

A l'issue de cette déroutante visite, nous pouvons découvrir en toute liberté le magnifique château qui domine le fleuve royal et offre sur sa terrasse un panorama unique sur la Loire sauvage. Il est depuis 2007, la propriété de la Région centre-val de Loire qui en a fait le

premier Centre d'Arts et de la Nature entièrement voué à la relation entre la Nature et la Culture, la création artistique et l'intervention paysagère, le patrimoine et le contemporain. Centre culturel de rencontre, il accueille en plus du festival, **une saison d'art contemporain**. Dans la tradition d'élégance et d'avant-garde de ses illustres propriétaires, les communs du Domaine :

- la ferme,
- les impressionnantes écuries,
- son parc paysager, planté de cèdres centenaires, belvédère spectaculaire sur le fleuve royal,

sont un formidable écrin à une programmation culturelle d'envergure internationale pour l'installation d'artistes contemporains et d'expositions en tout genre.



Vue du Château de Chaumont-sur-Loire et son châtelet d'entrée.

Ce fut une belle et intéressante journée de partage pour notre communauté de pharmaciens retraités, avec beaucoup de chance la météo nous a gâtés.

Merci à tous pour votre confiance et votre bonne humeur, à refaire sur un autre format.....

Denis PICAULT.

